

S'andasse amor a caccia

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Soprano 1 S'an-das-se a-mor a cac - cia Gre-chin a las-s'ha-vria per suo di-let - - - to, Gre -

Soprano 2 S'an - das-se a-mor a cac - cia Gre -

Alto Gre-chin a las-s'ha-vria per suo di-let - to, Gre-chin a las - s'ha -

Tenor S'an - das-se a-mor a cac - - - cia Gre-chin a las-s'ha-vria per suo di-

Bass

7
S1 chin a las-s'ha - vria per suo di-let - to, S'an - das - se a-mor a

S2 chin a las-s'ha - vria per suo di-let - to, E de le dam-me se - gui - ria la trac - cia. S'an - das-se a-

A vria per suo di-let - to, E de le dam-me se-gui - ria la trac - - - cia.

T let - - - to, E de le dam-me se-gui - ria la trac - - - cia. S'an -

B

13
S1 cac-cia Gre-chin a las-s'ha - vria per suo di-let - - - to, Gre - chin a las - s'ha -

S2 mor a cac - cia Gre - chin a las-s'ha-vria per suo di-

A Gre - chin a las-s'ha - vria per suo di-let - to, Gre - chin a las-s'ha - vria, Gre -

T das - se a-mor a cac - cia Gre - chin a las-s'ha - vria per suo di-let - to,

B S'an - das - se a-mor a cac - - - cia Gre - chin a las-s'ha-vria per suo di-

28

S1 vria per suo di-let - to, E de le dam-me

S2 let - - - to, E de le dam-me se - gui - ria la trac - cia. E de le

A chin a las-s'ha - vria per suo di-let - to, E de le dam - me se - gui-ria la trac - cia. E de le dam-me

T E de le dam-me se - gui - ria la trac-cia. E de le

B let - - - to, E de le dam - me se - gui-ria la trac - cia. E de le dam-me

24

S1 se - gui-ria la trac - cia. E que - sto co-me quel - lo E

S2 dam - me se-gui - ria la trac - cia che va - gh'e par-go-let - to. E que - sto co-me

A se - gui - ria la trac - - cia che va - gh'e par - go - let - to. E que - - - sto co-me

T dam-me se-gui - ria la trac - cia. E que - sto co-me quel - - - lo

B se - gui - ria la trac - - cia. E leg - gia-dret-t'e

32

S1 leg - - - - - gia - dret - t'e bel - - - - - lo, Vez-zo-

S2 quel - lo E leg - gia - dret - t'e bel - lo, Vez-zo-set-to Gre - chi - no,

A quel - lo E leg - gia-dret-t'e bel - - - - - lo, Vez-zo-set-to Gre - chi - no Se

T E leg - gia - dret - t'e bel - - - - - lo, Se pur vol tuo de - sti -

B bel - lo, Vez-zo - set-to Gre-chi - no, Vez-zo-set-to Gre-

38

S1 set - to Gre-chi - - - no Se pur vol tuo de - sti - - - no, Se pur vol tuo de - sti - - -

S2 Vez-zo-set - to Gre - chi - - - - no Se pur vol tuo de - sti - no,

A pur vol tuo de - sti - no, Ch'e - gli sia cac-cia - to - re. Se

T no, Se pur vol tuo de - sti - - -

B chi - - - no Se pur vol tuo de - sti - - - no Ch'e - gli sia cac-cia-

43

S1 no Ch'e-gli sia cac-cia - to - re. Vez-zo-set - to Gre-

S2 Ch'e-gli sia cac-cia - to - re. Pren - di co - stei men - tr'el-la fug-ge a - mo - re, Vez-zo-

A pur vol tuo de - sti - no, Se pur vol tuo de -

T no, Ch'e-gli sia cac-cia - to-re. Pren - - - di, pren - di co - stei

B to - re. Pren - di co - stei men - - - tr'el-la fug - ge a - mo - - - re,

49

S1 chi - no, Se pur vol tuo de - sti - no, Ch'e - gli sia cac-cia-to - re.

S2 set - to Gre-chi - - - no, Vez-zo-set - to Gre - chi - no, Se pur vol tuo de - sti - - - no, _____

A sti - no, Ch'e - gli sia cac-cia-to - re. Se pur vol tuo de - sti - - - no,

T Vez-zo-set - to Gre - chi - - - no Se pur vol tuo de - sti - - - no, Ch'e -

B Se pur vol tuo de - sti - no _____ Ch'e - gli sia cac-cia-to - re,

54

S1 Pren - di co - stei, Pren - di co -

S2 Ch'e - gli sia cac-cia-to - re. Pren - di co-stei, Pren - di co - stei men-tr'el-la

A Pren - di co - stei men - tr'el-la fug-ge a - mo - re, Pren -

T gli sia cac-cia-to-re. Pren - di co - stei men - tr'el-la fug -

B Ch'e - gli sia cac-cia-to-re. Pren -

60

S1 stei men-tr'el-la fug-ge a-mo - - - re, men - tr'el-la fugge a-mo - - - re.

S2 fug - ge, men-tr'el-la fugge a-mo - - - re, Pren - di co-stei men-tr'el-la fugge a-mo - - - re.

A - - di co - stei men-tr'el-la fug-ge Pren - di co - stei men-tr'el-la fugge a-mo - - - re.

T ge, men-tr'eHa fug-ge, Pren - di co - stei men-tr'el-la fug-ge a-mo - re.

B - - di co - stei men-tr'eHa fug - - - ge a - - - mo - - - re.